

DU CHANVRE SOUS LE TOIT

Matériau sain et naturel, cet excellent isolant thermique et acoustique permet de restaurer une maison à colombages ou de bâtir directement sur une structure en bois.

LE **CHANVRE** est une plante extraordinaire que nous sommes malheureusement en train de redécouvrir. Elle pousse vite, sans engrais, produit beaucoup et n'abîme pas les sols. Traditionnellement, on se servait du chanvre pour faire des cordages, mais aussi des vêtements (comme les premiers jeans !). Dans la construction, le chanvre a également sa place. C'est un matériau écologique, bon marché, non polluant et simple à utiliser.

Contrairement à son cousin le " cannabis indica " encore interdit en France à cause de sa teneur en THC (psychotropes), le " cannabis sativa " ou " chanvre textile " est cultivé dans notre pays en toute légalité. Pour la construction, on utilise l'écorce de sa tige, appelée chènevotte. Ces fibres, une fois broyées, doivent être malaxées avec un mortier composé de chaux aérienne, et d'autres ingrédients comme, par exemple, de la brique pilée et du plâtre gros. On ajoute alors de l'eau pour lier le tout. Le mélange obtenu doit reposer 24h avant la pose. On se sert de cette pâte pour isoler des murs déjà existants en brique, pierre ou bois, après légère préparation et mouillage avec du lait de chaux. On peut également monter des murs complets, associés à une ossature bois ou à des colombages. Une fois appliqué à la main (protection des avant-bras et du visage obligatoire), on tasse le chanvre au maximum. Pour les toits et murs, il est souvent nécessaire de prévoir un coffrage léger, que l'on déplace au fur et à mesure de l'avance des travaux (banchage) ; en effet, une dizaine de minutes suffit pour que la pâte soit assez ferme et tienne toute seule. Le matériau ne se rétracte pas au séchage. Il épouse parfaitement bien les formes, et peut se modeler à merveille. On peut le laisser tel

En effet, la maison de Denis Brochier étant déjà construite, il n'était pas question d'enlever les tuiles du toit pour l'isoler par le dessus, comme on le fait généralement. Là, la pose s'est faite de l'intérieur, technique encore inédite en France. " Ensuite, j'ai réalisé une partie du travail moi-même, poursuit Denis Brochier, aidé de ma famille et d'amis. Tout a commencé par l'arrivée d'un camion avec plus de deux tonnes de sacs de chanvre et de chaux... qu'il a bien fallu décharger dans notre petite cour ! Nous faisons notre mélange en bas, dans un malaxeur loué pour l'occasion avant de le monter dans des poubelles, par l'escalier, jusqu'au deuxième étage. " Un dur labeur !

Une épaisseur de 23cm de chanvre pour le toit, 5 à 7cm pour les murs selon leur orientation... Et quelques brûlures à la clef...

La chaux, à la pose, est en effet très acide pour la peau et les poumons. " Nous nous étions protégés les mains avec des gants, mais cela n'était pas suffisant ". Denis Brochier improvise alors avec des bandes vello qu'il déroule sur ses avant-bras avant de travailler ! Le mélange des différents ingrédients, la proportion d'eau par exemple (qui varie selon la température, le climat, etc.) ne s'improvisent pas et rien ne remplace le savoir-faire d'un artisan. " l'artisan nous a appris à " sentir " si le mélange était bon ou non " explique Denis Brochier, et c'est lui qui est venu talocher l'ouvrage, pour donner un aspect régulier au mur, et finir avec toute la maîtrise d'un professionnel de cette technique ".

L'avantage du chanvre, outre son aspect esthétique indéniable, est qu'il permet aux

quel pour donner un aspect un peu rustique, ou bien le recouvrir d'un enduit plus léger avec moins de chanvre et plus de chaux, coloré avec des pigments naturels comme de l'ocre par exemple. Le résultat est un mur plus lisse, à la couleur désirée.

Mais ce marché en pleine expansion manque encore de structures. Il n'existe pas, par exemple, de syndicats professionnels pour guider le particulier dans sa démarche, et cela relève encore un peu du parcours du combattant !

Ainsi, il a fallu beaucoup de patience à Denis Brochier, qui vient de réaliser l'isolation des murs et du toit de sa maison (aux portes de Paris) pour arriver à se faire une opinion, tant les propos des divers fabricants étaient contradictoires quant à la technique à utiliser (notamment au niveau du mortier !). " J'ai visité quelques maisons, isolées de cette manière, pour me donner une idée du résultat, et j'ai suivi un stage. Mais finalement, je n'ai démarré le chantier qu'après avoir rencontré un artisan spécialisé en " architecture verte ". Il connaît bien toutes ces techniques (appprises pour certaines au Maroc) et m'a prodigué conseils et soutien " .

murs de respirer naturellement, supprimant tout pont thermique. Il isole également au niveau phonique. Un fois sec, il résiste parfaitement bien à l'humidité. Une brique de chanvre dans un verre d'eau ne se délite pas (il est donc tout à fait possible d'utiliser ce matériau dans une salle de bain).

Quant à sa protection au feu, elle est irréprochable. de plus, l'association chanvre et chaux protège la maison des attaques des nuisibles, des plus gros aux plus petits (des rats aux acariens !). Le prix de revient (hors main d'oeuvre) n'est pas excessif. Ainsi, pour 35 m² de toit (à 23cm d'épaisseur) et d'environ 70 m² de mur (à 7cm d'épaisseur), le prix des matériaux (chanvre et mortier) achetés par Denis Brochier a été d'environ 12.000 F.

Des murs sains et chauds, qui respirent et dégagent un véritable sentiment de bien-être, un bon isolant permettant de substantielles économies d'énergie ; le chanvre, matériau noble, est promis à un bel avenir. Même si cette profession manque encore de véritables structures, des artisans maîtrisent parfaitement ces techniques (utilisées également en restauration de maisons à colombages) et peuvent d'ores et déjà guider ceux qui le désirent.

Cathy Ytak

<http://www.eco-logis.com> - Dossier "Du chanvre sous le toit"

Distributeur / applicateur chanvre :

eco-logis.com

ISTRES istres@eco-logis.com

TOULOUSE toulouse@eco-logis.com

MAZAMET mazamet@eco-logis.com

Voir nos isolants à base de chanvre et les prix